

## PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PRZEDMIOTU JĘZYK ANGIELSKI- KLASY 4- 8.

### FORMY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW:

1. **Odpowiedzi ustne**– sprawdzanie znajomości słownictwa i gramatyki oraz umiejętności komunikacji w prostych sytuacjach życia codziennego. Odpowiedzi ustne mają formę krótkich dialogów sytuacyjnych pomiędzy uczniami, uczniem a nauczycielem lub formę dłuższej wypowiedzi ucznia na określony temat;
2. **Sprawdzian** umiejętności rozumienia krótkich wypowiedzi ustnych;
3. **Sprawdzian** umiejętności tworzenia krótkiej wypowiedzi pisemnej na określony temat, klasy 6-8;
4. **Sprawdziany (testy)**– przeprowadzane po zakończeniu danego rozdziału. Sprawdzają znajomość środków językowych, umiejętność reagowania językowego oraz rozumienia wypowiedzi pisemnej. W klasach 4, 5 obejmują również umiejętność utworzenia krótkiej wypowiedzi pisemnej na bazie podanych informacji.
5. **Kartkówki**– sprawdzają znajomość środków językowych. Obejmują niewielką partię materiału (zazwyczaj trzy ostatnie lub tylko ostatnią lekcję) i trwają 5-15 minut;
6. **Prace domowe**– kontrola systematyczności i poprawności prac domowych wykonanych przez ucznia w ćwiczeniach lub zeszytach przedmiotowym;
7. **Aktywność na zajęciach**– uczeń może być oceniony za pilność, pracowitość i zaangażowanie w realizację zadań;
8. **Inne**- uczeń może być oceniony za osiągnięcia w konkursie przedmiotowym organizowanym przez Kuratorium Oświaty w Kielcach, osiągnięcia w innych konkursach językowych, pracą na platformie do nauki słówek instalng.

### ZASADY OCENIANIA

1. W każdej z wymienionych form, ocenianie odbywa się zgodnie z ustalonymi wcześniej z uczniami kryteriami oceniania.
2. Termin całogodzinnego sprawdzianu jest wcześniej ustalany z uczniami.
3. Uczeń zna formę zapowiadanego sprawdzianu.
4. Przedmiotem całogodzinnego sprawdzianu jest określony i utrwalony z uczniami zakres materiału.
5. W ciągu semestru przewiduje się najmniej dwa sprawdziany po zakończeniu danego rozdziału, jeden sprawdzian umiejętności rozumienia krótkich wypowiedzi ustnych, jeden sprawdzian umiejętności tworzenia krótkiej wypowiedzi pisemnej na określony temat (klasy 6- 8);
6. Kartkówki 5-15 min obejmują materiał z trzech ostatnich lekcji lub lekcji ostatniej. Mogą być zapowiedziane z lekcji na lekcję, z ostatniej lekcji nie muszą być zapowiadane
7. Prace pisemne są ocenione i omówione przez nauczyciela.
8. Sprawdziany, kartkówki po sprawdzeniu są pokazywane uczniom.
9. Sprawdzone i ocenione pisemne prace rodzice ucznia (prawni opiekunowie) otrzymują do wglądu na terenie szkoły w terminie uzgodnionym z nauczycielem.
10. Odpowiedzi ustne- oceniana jest wiedza merytoryczna ucznia, zdolność logicznego myślenia, poprawność wypowiedzi. Dodatkowe pytania naprowadzające wpływają na obniżenie oceny.
11. Prace domowe uczeń wykonuje w zeszytach przedmiotowym, zeszytach ćwiczeń lub w formie określonej przez nauczyciela.
12. Uczeń może trzy razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do lekcji, co zostaje odnotowane w dzienniku lekcyjnym. Ta zasada nie obejmuje zapowiadanych wcześniej kartkówek i sprawdzianów. Za nieprzygotowanie uważa się nieopanowanie materiału z trzech ostatnich zajęć edukacyjnych lub brak pracy domowej. Uczeń zobowiązany jest zgłosić nieprzygotowanie na początku lekcji. W przypadku gdy uczeń wykorzysta limit, brak pracy domowej skutkuje oceną niedostateczną.
13. W przypadku dłuższej nieobecności ucznia zgłoszenie braku pracy domowej lub dobrego opanowania materiału z ostatnich lekcji nie skutkuje wpisem nieprzygotowania do dziennika. Nauczyciel wspólnie z uczniem ustalają czas w którym uczeń może nadrobić zaległości w opanowaniu określonego materiału. .

14. Każda ocena składa się ze stopnia i komentarza ustnego lub pisemnego. Komentarz dotyczy słabych i mocnych stron pracy ucznia, ukierunkowuje jego dalsze uczenie się. Uzasadnienie jest sformułowane w sposób życzliwy dla ucznia i uwzględnia jego wysiłek w uzyskanie osiągnięć edukacyjnych.
15. W ciągu jednego semestru uczeń otrzymuje co najmniej 5 ocen cząstkowych. Wszystkie oceny cząstkowe mają jednakową wagę.
16. Ocena śródroczna i roczna jest wystawiona na podstawie ocen cząstkowych.

#### FORMY I SPOSOBY POPRAWIANIA OCEN CZĄSTKOWYCH

1. Uczeń może poprawić ocenę w zakresie każdej z form oceniania.
2. Poprawa oceny ze sprawdzianów, kartkówek: poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od dnia oddania pracy lub powrotu ucznia do szkoły po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności. Termin poprawy jest ustalany wspólnie przez nauczyciela i wszystkich uczniów zgłaszających chęć poprawy. Jeżeli takie ustalenia nie są możliwe, termin wyznacza nauczyciel.
3. W przypadku nieobecności ucznia na sprawdzianie, kartkówce uczeń jest zobligowany do ich napisania w terminie do dwóch tygodni lub w terminie uzgodnionym z nauczycielem. Niedopełnienie zobowiązania może skutkować oceną niedostateczną.
4. Oceny z odpowiedzi ustnych uczniowie mogą poprawiać na bieżąco w ciągu dwóch kolejnych lekcji.
5. Uczeń poprawia ocenę tylko raz.
6. Najwyższa ocena z poprawy, jaką może uzyskać uczeń, to bardzo dobry.
7. Ocena uzyskana podczas poprawy jest odnotowywana w dzienniku obok poprawianej.
8. W przypadku, gdy uczeń zgłosi chęć uzupełnienia braków z przedmiotu nauczyciel może udzielić pomocy w formie wcześniej ustalonej z uczniem.

#### WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Skala ocen	Środki językowe
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału oraz zna niektóre konstrukcje wykraczające poza jego ramy</li> <li>• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posiada bogaty zasób słownictwa, wykraczający poza program nauczania i potrafi go wykorzystać w praktyce</li> <li>• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i internet</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe wykraczające poza wymagany poziom</li> <li>• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• zna większość słów i zwrotów określonych w programie I zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce</li> <li>• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe</li> <li>• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału</li> <li>• buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu</li> <li>• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie</li> <li>• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy</li> <li>• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach</li> <li>• słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce</li> <li>• zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem</li> </ul>
2	<p>gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem</li> <li>• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych</li> <li>• sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe</li> <li>• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie zna podstawowych słów i wyrażeń</li> <li>• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści</li> </ul>

Skala ocen	Rozumienie wypowiedzi pisemnej
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania)</li> <li>• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach</li> <li>• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora</li> <li>• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• zawsze ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta prawidłowo</li> <li>• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• przeważnie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy</li> <li>• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora</li> <li>• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• czasami ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy</li> <li>• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji</li> </ul>

2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego</li> <li>• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku</li> <li>• jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji</li> <li>• nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu</li> <li>• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy</li> <li>• nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów</li> <li>• technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie</li> </ul>

Skala ocen	Rozumienie wypowiedzi ustnej.
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze</li> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację</li> <li>• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować</li> <li>• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór</li> <li>• rozróżnia dźwięki</li> <li>• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>

4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować</li> <li>• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków</li> <li>• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens</li> <li>• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować</li> <li>• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór</li> <li>• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu</li> <li>• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować</li> <li>• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego</li> <li>• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy</li> <li>• zwykle nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu</li> </ul>

1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku</li> <li>• nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami</li> <li>• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi</li> <li>• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego</li> <li>• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków</li> <li>• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy</li> </ul>
---	--

/

Skala ocen	Tworzenie wypowiedzi ustnej
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa</li> <li>• poziom wypowiedzi wykracza poza wymagania programowe</li> <li>• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową</li> <li>• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału</li> <li>• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany</li> <li>• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem</li> <li>• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału</li> <li>• można go zazwyczaj zrozumieć</li> <li>• potrafi włączyć się do rozmowy</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny</li> <li>• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami</li> <li>• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz</li> <li>• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału</li> <li>• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy</li> <li>• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie</li> <li>• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty</li> <li>• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować</li> <li>• nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela</li> <li>• wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat</li> <li>• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Tworzenie wypowiedzi pisemnej. Pisanie.</b>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy</li> <li>• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym</li> <li>• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł</li> <li>• poziom prac wykracza poza wymagany materiał</li> <li>• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe, które wykraczają poza wymagany poziom</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź</li> <li>• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych</li> <li>• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe</li> </ul>



4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu</li> <li>• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku</li> <li>• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat</li> <li>• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych</li> <li>• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz</li> <li>• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji</li> <li>• czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń pisze sporadycznie i niechętnie</li> <li>• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne</li> <li>• pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz</li> <li>• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy</li> <li>• rzadko odrabia prace domowe</li> </ul>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały</li> <li>• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy</li> <li>• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne</li> <li>• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały</li> <li>• nie odrabia nawet najprostszyc prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści</li> </ul>